

سيرة ذاتية

C.V.

الاسم : د. عدنان يوسف أحمد الشعبي

الرتبة الأكاديمية : أستاذ الأدب القديم والنقد المشارك ورئيس قسم اللغة العربية
كلية اللغات. جامعة صنعاء.

تاريخ الميلاد ومكانه : 1974. محافظة: ذمار. اليمن الحالة الاجتماعية : متزوج

عنوان الإقامة الدائمة : الستين الشمالي / أمانة العاصمة صنعاء

رقم الهاتف : 00967773328496

البريد الإلكتروني : dradnan1974@gmail.com

alshadnan1970@gmail.com

الترقيات والمؤهلات الأكاديمية

ترقية لدرجة أستاذ مشارك	2019/07/06
رئيس قسم اللغة العربية	2016/07/05
أستاذ مساعد	2012/03/14
دكتوراه في اللغة العربية. تخصص أدب عربي قديم ونقده (مرتبة الشرف الأولى) جامعة أسبوط/ جمهورية مصر . بعنوان: " <u>التشكيل الجمالي في شعر نقائض العصر الأموي</u> "	2009/12/27
ماجستير في اللغة العربية. تخصص أدب عربي ونقد. جامعة الدول العربية. (تقدير ممتاز) بعنوان: " <u>البناء الفني في شعر محمد محمود الزبيري</u> "	2003/06/24
بكالوريوس لغة عربية. جامعة صنعاء. كلية التربية الحديدة. بتقدير عام جيد جداً	1995/06/30

الخبرات الأكاديمية والإدارية

- تدريس طلبة البكالوريوس بكلية اللغات جامعة صنعاء ، وكلية الآداب جامعة ذمار المقررات الآتية: الأدب الجاهلي . الأدب الإسلامي والأموي . الأدب العباسي . النقد الأدبي القديم . العروض والقافية. تحليل النصوص 1 ، 2 ، 3 ، 4. المصادر الأدبية واللغوية. نصوص نثرية قديمة. منهج البحث. البلاغة والأسلوبية.
- تدريس مقرر (اللغة العربية 101 ، 102 متطلبات الجامعة) في كل من : جامعة صنعاء ، والجامعة اليمنية وجامعة سبأ ، وجامعة المستقبل ، وجامعة العلوم الحديثة ، وجامعة دار السلام ، وجامعة اليمن. وجامعة الرازي ، وجامعة الناصر .
- تدريس مقرر (المهارات اللغوية) في : جامعة صنعاء. وجامعة المستقبل. وجامعة سبأ. وجامعة دار السلام.

- تدريس مقرر (مهارة الاتصال) لطلبة الإعلام في: جامعة صنعاء. وجامعة المستقبل. وجامعة سبأ.
- **تدريس طلبة الدراسات العليا (ماجستير) بجامعتي: صنعاء وذمار ،**
المقررات الآتية:
 - دراسات أدبية قديمة.
 - دراسات في موسيقى الشعر العربي.
 - تحليل نصوص أدبية قديمة.
 - تحليل نصوص أدبية حديثة.
 - البلاغة والأسلوبية.
 - مناهج البحث الأدبي.
- رئيس قسم اللغة العربية بكلية اللغات جامعة صنعاء(2016 – 2020م)
- عضو مجلس إدارة مركز اللغات والترجمة بجامعة صنعاء (2016 – 2019م)
- رائد الشباب بكلية اللغات جامعة صنعاء للفترة (2012- 2016م).
- رئيس فريق الجودة بقسم اللغة العربية كلية اللغات جامعة صنعاء.
- رئيس وحدة التدقيق اللغوي التابع لقسم اللغة العربية بكلية اللغات جامعة صنعاء.
- مُراجع لغوي لعدد من المجلات العلمية المحكمة، ورسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه في برامج الدراسات العليا في الجامعات اليمنية.
- رئيس فريق إعداد برنامج "الكفاءة اللغوية" الذي يعد اجتيازه شرطاً من شروط الالتحاق ببرامج الدراسات العليا (ماجستير - دكتوراه).
- رئيس الكنترول بقسم اللغة العربية لعدة سنوات.
- مسؤول توزيع متطلب اللغة العربية بكليات جامعة صنعاء والإشراف عليه.
- عضو فريق تأليف المتطلب الجامعي (اللغة العربية 1، 2) بجامعة صنعاء.
- عضو لجنة إعداد امتحانات القبول بجامعة صنعاء/ 2018 . 2019- 2020م.
- منسق برنامج الدراسات العليا بقسم اللغة العربية بكلية اللغات.
- المشاركة في توصيف عدد من المقررات الأكاديمية الجامعية للمرحلتين البكالوريوس والماجستير، وفقاً لمعايير الجودة والاعتماد الأكاديمي بجامعة صنعاء، وجامعة المستقبل، وجامعة العلوم الحديثة. وجامعة سبأ.

أولاً: البحوث العلمية:

- جدلية الهدم والبناء في شعر نقائض العصر الأموي. (بحث منشور)، دراسات يمنية مجلة فصلية محكمة تصدر عن مركز الدراسات والبحوث اليمنية ، صنعاء العدد 110 يونيو – سبتمبر 2013م
- دور الإيقاع في تعزيز العربية الفصحى وتعلمها (بحث منشور) مجلة الجامعة الوطنية، العدد الثاني- مارس 2017م. صنعاء / اليمن.
- تجليات الاغتراب الصوفي في جدارية محمود درويش " دراسة سيميائية " بحث منشور بمجلة جامعة الأندلس ، العدد 22 ، صنعاء. اليمن.
- شعر الصعاليك في العصر الجاهلي دراسة في ضوء الأنساق الثقافية. (بحث مقبول للنشر)
- حركة المسرح الحديث في اليمن (بحث غير منشور).

ثانياً : الكتب:

- محاضرات في الأدب الإسلامي والأموي، مركز المعارف للنشر صنعاء، 2019م
- " اللغة العربية ومهارات الاتصال" كتاب منشور. ط3. مكتبة ومطابع النویدی. صنعاء. 2021.
- "موسيقى الشعر العربي بين الأصالة والحداثة". كتاب منشور. مركز المعارف للنشر صنعاء. 2015.
- " اللغة العربية 101 – 102" متطلب جامعي. كتاب منشور. جامعة سبأ. صنعاء 2012.

المهارات

- تدريس وتقييم كل مقررات ومواضيع اللغة العربية، لاسيما مجال التخصص.
- الإسهام في برامج البحث العلمي والاعتماد الأكاديمي، والمشاركة في مختلف أنشطة ولجان القسم والكلية والجامعة.
- تطوير المناهج والمقررات الدراسية، وكتابة المواد التعليمية، وتقييم الطلاب.
- الإلمام بممارسات التدريس المعاصرة والتعليم الإلكتروني والتعلم بمساعدة الحاسوب.
- إجادة استخدام الكمبيوتر، ومصادر المعلومات وأنظمتها المعاصرة.
- مهارات التواصل والعمل الجماعي بروح الفريق الواحد.
- مهارات وخبرات في مجال الأنشطة الطلابية والشبابية، وإدارتها.

أولاً : الإشراف على الرسائل الجامعية:

- أشرفت على كثير من طلبة الدراسات العليا (ماجستير ودكتوراه) ومن ذلك:
- 1- "جدارية محمود درويش مقارنة سيميائية". رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة/ خديجة عبدالله الشرفي كلية اللغات، جامعة صنعاء. 2018م.
 - 2- "تقنيات الخطاب الشعري عند إسماعيل المقري". رسالة ماجستير. مقدمة من الطالبة/ غلا علي محمد الحوثي، 2017م. كلية اللغات. جامعة صنعاء. (مشارك)
 - 3- "الأنساق الثقافية في شعر المرأة اليمنية (1990 – 2000م)". رسالة ماجستير. مقدمة من الطالبة/ سميرة أحمد محمد الخالد. كلية اللغات، جامعة صنعاء. 2019م
 - 4- "التناص في شعر عبدالولي الشميري". رسالة ماجستير. مقدم من الطالب/ ناجي عبدالله الدبا. كلية اللغات. جامعة صنعاء. 2019م.
 - 5- "حجاجية المتخيل الحواري في النص المقامي اليمني (مقامات الحبشي أنموذجا)". رسالة ماجستير. مقدمة من الطالبة/ هنود محمد مزارق. كلية التربية. جامعة صنعاء. 2019م.
 - 6- "نسق الأهواء في السرد العربي القديم دراسة سيميائية". أطروحة دكتوراه. مقدمة من الطالب/ صدام نجيب الشيباني. كلية اللغات. جامعة صنعاء.
 - 7- "تجليات الحداثة في شعر أبي تمام". رسالة ماجستير. مقدم من الطالب/ علي عبدالله أبو صالح. كلية اللغات. جامعة صنعاء. 2019م.
 - 8- "تقنيات الخطاب الحجاجي في القصص القرآني". رسالة ماجستير. مقدمة من الطالب/ علي محمد حسن عبود. كلية اللغات. جامعة صنعاء.
 - 9- "الصورة الفنية في شعر الإمام عبدالله بن حمزة". رسالة ماجستير. مقدمة من الطالب/ أحمد علي الغدراء. كلية اللغات. جامعة صنعاء.
 - 10- "الأنساق الثقافية في شعر الفرسان في العصر الجاهلي". أطروحة دكتوراه. مقدمة من الطالب/ زيد هاشم النوعة. كلية اللغات. جامعة صنعاء.
 - 11- "الاتجاه السيميائي في النقد الأدبي المعاصر في اليمن-دراسة في تحليل الخطاب أطروحة دكتوراه للطلاب/ جميل أحمد علي مثنى. كلية اللغات. جامعة صنعاء.
 - 12- بلاغة الحجاج في أدب أحمد بن علوان، أطروحة دكتوراه، الطالب/ عصام أحمد مقام، كلية اللغات جامعة صنعاء.
 - 13- مظاهر التجديد الأدبي في اليمن في القرن الحادي عشر الهجري، رسالة ماجستير، للطالب/ حمدي محمد صغير الرازحي، كلية اللغات جامعة صنعاء.

- 14- البناء الفني في شعر حسن عبدالله الشرفي، رسالة ماجستير، للطالب/ غيثان محمد غيثان، كلية اللغات جامعة صنعاء.
- 15- البناء الفني في شعر علي عبدالله جحاف، رسالة ماجستير، للطالب/ عادل البحش، كلية اللغات جامعة صنعاء.
- 16- الاتجاه الوجداني في شعر محمد الشرفي، رسالة ماجستير، للطالب/ صالح الخاوي، كلية اللغات جامعة صنعاء.
- 17- بلاغة العدول الصوتي في القراءات القرآنية، أطروحة دكتوراه، للطالب/ محمد طاهر المصباحي(مشارك) كلية اللغات جامعة صنعاء.
- 18- تقنيات الخطاب الحجاجي في الصحافة اليمنية 1990 – 2000م "دراسة تداولية" أطروحة دكتوراه، إيمان محمد أحمد المحاقري، كلية اللغات جامعة صنعاء.
- 19- الصورة الفنية في شعر حسن عبدالله الشرفي، أطروحة دكتوراه، للطالب/ عبدالخالق السعيد، كلية اللغات جامعة صنعاء.
- 20- البنى الحكائية في السيرة الشعبية في اليمن في ضوء اليرودية الدلالية، أطروحة دكتوراه، للطالبة/ إيناس محمد اليوسفي، كلية اللغات جامعة صنعاء.
- 21- الصورة السردية في الرواية اليمنية من (1990 – 2017) أطروحة دكتوراه، أميرة شايف الكولي، كلية اللغات - جامعة صنعاء، 2022م، (مشارك)
- 22- ظواهر أسلوبية في الشعر اليمني المعاصر، أطروحة دكتوراه، للطالبة فيروز المطري، كلية اللغات جامعة صنعاء،
- 23- التناص في الرواية اليمنية المعاصرة "دراسة سوسيونصية" أطروحة دكتوراه للطالب/ مبخوت أحمد محمد العزي، كلية اللغات جامعة صنعاء.
- 24- الحجاج في مراسلات الإمام عبدالله بن حمزة، أطروحة دكتوراه للطالب محمد الموشكي، كلية اللغات - جامعة صنعاء.
- 25- أسلوبية البناء في القصص القرآني " أطروحة دكتوراه ، للباحث/ خالد محمد عبدالله الشامي، كلية اللغات – جامعة صنعاء.

ثانياً: مناقشات الرسائل العلمية:

ناقشت عددا من الرسائل العلمية منها:

- 1- "التنصاف في الشعر الحديث في اليمن من 2015 – 2020م الشعراء الشباب انموذجا" رسالة ماجستير، للباحث/ منصور علي محمد الزبيدي، كلية اللغات - جامعة صنعاء، 2023م.

- 2- التقابل الرتبي في مشاهد القرن الكريم – دراسة أسلوبية- رسالة ماجستير، للباحث/ نبيل محمد علي الحرجوج، كلية التربية - جامعة الحديديّة، 2023م.
- 3- "سيمائية العنوان في شعر عبدالله البردوني" رسالة ماجستير، للباحثة/ بسرى محمد حزام الجراي، كلية اللغات – جامعة صنعاء، 2023م.
- 4- شعر أبي إسحاق الإلبيري (دراسة أسلوبية) رسالة ماجستير، للباحثة/ أماني حمود الجحيفي، كلية الآداب- جامعة إب ، 2022م.
- 5- الانزياح في شعر لطفي جعفر أمان دراسة أسلوبية، رسالة ماجستير، للطالبة/ حفصة محمد الغوري، كلية اللغات جامعة صنعاء، 2021م.
- 6- شعر الثورة في جنوب اليمن دراسة أسلوبية، رسالة ماجستير، للباحثة/ إيمان شرف الدين، كلية اللغات - جامعة صنعاء، 2021م
- 7- الشعر العربي الحيث في إب دراسة موضوعية وفنية، رسالة ماجستير، للطالب/ محمود محمد مشرح، كلية الآداب، جامعة إب، 2021م
- 8- " المرأة في الخطاب السردى لمحمد عبد الولي " رسالة ماجستير مقدمة من الطالب/ أحمد محمد علي الرخمي. كلية الآداب. جامعة ذمار. 2021.
- 9- "علاقة ظاهرتي الإقلاب والإدغام بمعاني السياق القرآني وتوكيده-دراسة بلاغية ". رسالة ماجستير. مقدمة من الطالب/ محمد طاهر المصباحي. كلية التربية. جامعة الحديدة ، 2016م.
- 10- "تحولات الشخصية في الرواية النسوية في اليمن" رسالة ماجستير، رسالة ماجستير ، مقدم من الطالبة/ أميرة علي أحمد زيدان ، كلية اللغات – جامعة صنعاء، 2017م.
- 11- "تقنيات الخطاب الحجاجي في سورة البقرة ". رسالة ماجستير. مقدمة من الطالبة/ نداء محمد الحميدي. كلية اللغات- جامعة صنعاء، 2018م.
- 12- "البنية اللغوية في الخطاب الشعري عند وضاح اليمن دراسة سيميائية"، رسالة ماجستير. مقدمة من الطالب/ أمين النهي. كلية الآداب. جامعة ذمار. 2018م.
- 13- "البنى الأسلوبية في شعر عروة بن أذينة". رسالة ماجستير. مقدمة من الطالبة/ نهى محمد عبدالله حميد. كلية اللغات. جامعة صنعاء. 2020م.
- 14- "ظاهرة تفصيل المعاني بعد استيفائها في القرآن الكريم دراسة أسلوبية". أطروحة دكتوراه. مقدمة من الباحث/ محمد الورد علي الورد. كلية اللغات. جامعة صنعاء. 2020م.
- 15- "آيات الرحمة في القرآن الكريم دراسة أسلوبية". أطروحة دكتوراه. مقدمة من الطالب/ محمد علي ناجي المساوي. كلية اللغات. جامعة صنعاء. 2020م.

- 16- "رؤية العالم في شعر محمد عبده غانم دراسة بنيوية توليدية". أطروحة دكتوراه. مقدمة من الباحث/ ناصر مجمد أحمد البربري. كلية اللغات. جامعة صنعاء. 2020م.
- 17- "شعرية الاعتذار في الشعر العربي القديم حتى نهاية العصر الأموي". أطروحة دكتوراه. مقدمة من الباحث/ محمد علي القبلاوي. كلية اللغات. جامعة صنعاء. 2020م.
- 18- "شعر أمانة يوسف دراسة سيميائية". رسالة ماجستير. مقدمة من الطالبة/ فيروز محمد المطري. كلية اللغات. جامعة صنعاء. 2020م.
- 19- "الفنون البديعية في شعر عبدالرحيم البرعي اليماني". رسالة ماجستير. مقدمة من الطالبة/ أمل علي حمود زبيبة. كلية التربية. جامعة صنعاء. 2020م.
- 20- "شعر عبدالرحيم البرعي دراسة سيميائية". رسالة ماجستير. مقدمة من الطالبة/ يسرى محمد نصار. كلية اللغات. جامعة صنعاء. 2020م.
- 21- "البنى السردية في روايات وليد دماج". أطروحة دكتوراه. مقدمة من الباحثة/ أمانة محمد محمد الهناري. كلية اللغات. جامعة صنعاء. 2020م.
- 22- "التراكيب والتناسل في شعر إسماعيل بن المقري". أطروحة دكتوراه. مقدمة من الباحث/ معاذ مطهر الحسني. كلية الآداب. جامعة تعز. 2020م.
- 23- "التقنيات الحجاجية في رسائل الخيال الأدبي (رسالة الغفران، التوابع والزوابع، منامات الوهراني) نماذج دراسة في البلاغة الإقناعية". أطروحة دكتوراه. مقدمة من الباحثة/ شيماء قادري أحمد. كلية اللغات. جامعة صنعاء. 2020م.
- 24- "التناسل في الشعر الحديث في اليمن، أطروحة دكتوراه، للطالب/ عزيز مسعود، كلية اللغات جامعة صنعاء. 2020م.
- 25- "جدلية الصراع في الشعر اليمني للقرنين الحادي عشر والثاني عشر الهجريين، أطروحة دكتوراه، للطالبة/ علاء علي محمد، كلية اللغات جامعة صنعاء، 2021م.
- 26

ثالثاً: تقييم وتحكيم أبحاث علمية نشرت في مجلات محكمة:

حكمت عدداً من الأبحاث العلمية، منها:

- 1- لآخر ومرايا الهوية (اللغة بوصفها هوية) دراسة في ضوء النقد الثقافي ، مجلة الآداب **Journal of Arts** مجلة علمية محكمة تعنى بنشر البحوث في العلوم الإنسانية.
- 2- تجليات الصراع الدرامي في مشهدي الافتتاح والخاتمة في المسرحية النثرية اليمنية، مجلة الأندلس للعلوم الإنسانية والاجتماعية، المجلد 10 ، العدد (65) يناير 2023م.

- 3- التَّشكيل البنائي والدَّلالي في ديوان (الجائحة: خماسيات شعرية من وحي كورونا كوفيد 19) ليوسف العارف، مجلة الآداب **Journal of Arts** مجلة علمية محكمة تعنى بنشر البحوث في العلوم الإنسانية.
- 4- " البناء الأسلوبي لبلاغة الدعاء في رسائل الجاحظ " مجلة أنساق . جامعة قطر.
- 5- "تناسق الإيقاع والدلالة في قصيدة ردي أيتها الدنيا نشيدي للشاعر عبدالله عبد الوهاب نعمان الفضول". مجلة كلية الآداب. جامعة الحديدة.
- 6- "الصراع مع الآخر في نثر أبي حيان التوحيدي دراسة في الأنساق الثقافية". مجلة الجامعة الوطنية.
- 7- "المطاوعة في العربية دراسة صوتية دلالية قرآنية" مجلة جامعة اليمن.
- 8- "بنية الحوار في مسرحيات فهد ردة الحارثي ". مجلة الجامعة الوطنية.
- 9- "النهریات في الشعر الأندلسي" دراسة في جماليات المكان". مجلة جامعة الناصر.
- 10- "السلوكيات الحركية الجسمية وعلاقتها بالسلوكيات الكلامية في إنتاج الدلالة في النص القرآني". مجلة جامعة الناصر.
- 11- "المرأة في الشعر اليمني المعاصر (المرأة والذات الشاعرة)". مجلة جامعة الرازي.
- 12- شعرية اللغة الشيبية في شعر البردوني، مجلة جامعة المستقبل، يناير يونيو 2021م العدد الثاني.
- 13- الياءات الزوائد في رواية حفص دراسة صوتية سياقية، مجلة جامعة الأندلس للعلوم الإنسانية والاجتماعية، العدد 54 يناير- مارس 2022م.
- 14- الضرورة العرية بين السيرافي والقيرواني دراسة موازنة، مجلة كلية الآداب - جامعة ذمار.

رابعاً: الإشراف العلمي على أبحاث تخرج طلبة البكالوريوس ومناقشتها:

- مشرفاً على أبحاث التخرج لعدد من طلبة قسم اللغة العربية كلية اللغات. جامعة صنعاء.
- مشرفاً على أبحاث التخرج لعدد من طلبة قسم اللغة العربية كلية الآداب. جامعة ذمار.
- مشرفاً على أبحاث التخرج لعدد من طلبة قسم اللغة العربية والترجمة والإعلام بكلية

- المشاركة في فعاليات ورشة إقرار وثائق مواصفات برامج الماجستير، للفترة من 6 – 7 فبراير، 2021م، كلية اللغات جامعة صنعاء.
- المشاركة في ورشة "استراتيجيات التدريس، وطرائق التقييم، مركز التطوير الأكاديمي بجامعة صنعاء 2021م.

- المشاركة في الندوة العلمية لتطوير مناهج اللغة العربية للناطقين بغيرها، الذي أقامها مركز اللغة العربية والدراسات الشرقية بجامعة العلوم والتكنولوجيا، خلال الفترة 26- 28 / 8 / 2013م.
- المشاركة بندوة علمية بعنوان " الترجمة تبادل ثقافي وحوار حضاري " الذي أقامتها كلية اللغات جامعة عدن، 27 مارس 2019م.

الدورات التدريبية والمشاركات

- المشاركة في الدورة التدريبية في مجال " التدقيق اللغوي " التي أقامتها كلية دار العلوم. جامعة القاهرة. 5 / 2 / 2005م.
- شاركت في عدد من الدورات في مجال التطوير التربوي، والإدارة التربوية، والتقويم والامتحانات والتوجيه.
- شاركت في ورشة وضع مفردات مواد اللغة العربية ومحتوياتها بكلية اللغات جامعة صنعاء.
- دورات في اللغة الإنجليزية من مركز اللغات كلية الآداب جامعة أسيوط. 2008م.
- المشاركة في الدورة التدريبية في مجال التدريس الفعال واستخدام تكنولوجيا التعليم التي أقامتها الجامعة الأردنية 23- 30 نوفمبر 2013م.
- المشاركة في دورة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها التي أقيمت في معهد العربية للجميع بجامعة الأندلس- صنعاء 14 / 10 / 2010م.
- المشاركة في الدورة التدريبية الخاصة بـ " المرجعيات الفكرية والفلسفية للتربية وبناء وثيقة المنهاج العامة للمناهج " التي أقامها قطاع المناهج والتوجيه بوزارة التربية والتعليم بأمانة العاصمة بدعم من المشروع الألماني لتحسين التعليم العام، خلال المدة 7/24 – 2010/8/5م.
- المشاركة في ورشة (مهارات وطرائق التدريس الحديثة) التي أقامتها جامعة العلوم الحديثة بالتنسيق مع مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة بجامعة صنعاء، خلال الفترة 8 – 11 أكتوبر 2017م.
- المشاركة في الدورة التدريبية الخاصة بـ" أسس توصيف مقررات برنامج الماجستير للشعبتين (لغة - أدب) وفق معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي، الذي أقامها مركز التطوير الأكاديمي بجامعة صنعاء بكلية اللغات 2020م.
- المشاركة في ورشة أتمتة الامتحانات، التي أقامتها جامعة صنعاء للفترة من 22- 25 / 11 / 2022م، بكلية الهندسة.

- دورات الحاسب الآلي كاملة (وندوز – ورد – اكسل- اكسز - أنترنت) من مركز الكمبيوتر بكلية الزراعة جامعة أسيوط، 2008م. دورات في تنمية القدرات (النشر العلمي , العرض الفعال. الجودة التدريسية.
-
- شاركت في أمسيات شعرية وندوات أدبية ونقدية.

خدمة المجتمع

- عضو فريق تأليف مادة اللغة العربية (للحلقتين الأولى والثانية) بوزارة التربية والتعليم.
- المشاركة في المؤتمر الأكاديمي لدعم الحوار الوطني الشامل، خلال الفترة 3 إبريل إلى 15 أغسطس 2013م.
- المشاركة ضمن فريق مكلف من الاعتماد الأكاديمي لتقييم برامج "التعليم المفتوح والتعليم عن بعد" التابع لجامعة العلوم والتكنولوجيا 2018م.
- كلفت من مركز الاعتماد الأكاديمي لتقييم برنامج الدراسات العليا (تخصص لغة العربية) بجامعة الأندلس. 2020م.

الخبرات التدريسية والإدارية السابقة للتدريس الجامعي:

- تدريس مادة اللغة العربية للمرحلة الثانوية بمديرية وصاب العالي محافظة دمار.
- مدير لمدرسة المقداد بن عمر محافظة دمار.
- موجه لمادة اللغة العربية بمحافظة دمار.
- التصحيح ضمن فريق للامتحان الوزاري (أساسي – ثانوي)
- عضو في فريق تأليف مقرر اللغة العربية بوزارة التربية والتعليم.

شهادات الشكر والتقدير

- شهادة شكر وتقدير من قطاع المناج وزارة التربية والتعليم. الجمهورية اليمنية.
- شهادة شكر وتقدير من مركز البحوث والتطوير التربوي. صنعاء.
- شهادة شكر وتقدير من الملحقية الثقافية بسفارة الجمهورية اليمنية بالقاهرة.
- شهادة شكر وتقدير من جامعة أسيوط . مصر.
- شهادة شكر وتقدير من جامعة المستقبل. صنعاء.
- شهادة شكر وتقدير من جامعة العلوم الحديثة. صنعاء.
- شهادة شكر وتقدير من جامعة سبأ. صنعاء.
- شهادة شكر وتقدير من الجامعة اليمنية. صنعاء.

- شهادة شكر وتقدير من كلية اللغات. جامعة صنعاء .
 - شهادة شكر وتقدير من كلية الإعلام. جامعة صنعاء.
 - شهادة شكر وتقدير من كلية التجارة. جامعة صنعاء.
 - شهادة شكر وتقدير من اتحاد طلاب اليمن.
 - شهادة شكر وتقدير من ملتقى الطالب اليمني.
 - شهادة شكر وتقدير من نيابة رئاسة جامعة صنعاء لشؤون الدراسات العليا.
 - شهادات شكر وتقدير من دفع تخرج أقسام كلية اللغات لعدة سنوات.
 - شهادات شكر وتقدير من دفع تخرج كلية التجارة جامعة صنعاء لعدة سنوات.
 - شهادات شكر وتقدير من عدد من المبادرات الشبابية والطلابية والإنسانية.
- وغيرها.

2023/3/35